



Consejería de Educación  
y Universidades

38008572

IES La Guancha



## 3º ESO

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE Nº4 : “ Notre histoire, notre réalité”	COMPETENCIAS ASOCIADAS CL / CD / AA / CSC / SIEE
CRITERIOS DE EVALUACIÓN: 1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 9 y 10	
<b>CONTENIDOS</b>	
<b>Léxico:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- La familia (repaso del curso anterior).</li><li>- Las profesiones.</li><li>- La ciudad (repaso del curso anterior).</li><li>- Léxico relativo a la conquista de las Islas Canarias en el S.XVI.</li></ul>	
<b>Gramática:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- El passé composé.</li><li>- Introducción al imperfecto.</li><li>- Les possessifs (repaso del curso anterior).</li></ul>	
<b>COMUNICACIÓN ORAL (comprensión y expresión)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Hablar del pasado con la familia como eje central de la locución.</li><li>- Entender textos orales relativos al pasado, a la familia y a las profesiones.</li><li>- Poder dar indicaciones de cómo llegar a un lugar y entenderlas en una situación de comunicación determinada.</li><li>- Fonética consonántica en francés.</li><li>- /o/- /oe/ - /e/- /e muet/</li></ul>	
<b>COMUNICACIÓN ESCRITA (comprensión y expresión)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Entender textos relativos a la historia de las Islas, y más concretamente a la incidencia normanda, adaptados a su nivel e intereses.</li><li>- Realizar un árbol genealógico de la familia y presentar a sus componentes.</li><li>- Entender textos escritos en pasado.</li></ul>	
<b>CIVILIZACIÓN</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Historia de Canarias.</li><li>- Canarias pueblo de emigrantes.</li><li>- “Para que yo me llame Ángel González” (Poesía).</li></ul>	



Gobierno  
de Canarias

Consejería de Educación  
y Universidades

38008572



IES La Guancha



## 3º ESO

### ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES

**1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 11, 12, 14, 15, 16, 18**

### INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

- Observación directa en el aula.
- Presentación de trabajos realizados en la web.
- Observación constante del trabajo en casa y el aula.
- Revisión de las producciones lingüísticas solicitadas así como las pruebas específicas en caso de producirse.
- Registro personal de cada uno de los alumnos.
- Análisis de las producciones del alumnado (orales y escritas), evaluadas como productos dentro de la situación de aprendizaje)
- Pruebas específicas (comprensión y expresión oral y escrita).

### SITUACIONES DERIVADAS DE LA COVID-19

En el caso de rebrotes o que la situación sanitaria conlleve que la suspensión de las clases presenciales ,se arbitrarán por parte del departamento nuevos mecanismos, accesos e instrumentos de evaluación que garanticen el acceso equitativo y eficiente a los contenidos trabajados en esta situación de aprendizaje por parte de la totalidad del alumnado.